

INTEGRAZIONE al PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE IC MORTARA



Anno scolastico 2020 - 21

Deliberato dal Collegio dei docenti il 20.05.2021

INTEGRAZIONE AL PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE DELL'IC DI MORTARA – A.S. 2020-21

PREMESSA

L'anno scolastico 2020-21 è stato ancora condizionato in modo rilevante dalla situazione di pandemia vissuta dal nostro Paese e dal mondo intero.

La grave emergenza sanitaria causata dal virus Sars-Cov-2 a partire dalla primavera 2020 ha reso necessario a tutte le scuole il ricorso alla Didattica a Distanza dal 23 febbraio 2020 fino alla conclusione dell'anno scolastico 2019-20. In tempi rapidissimi e senza una preparazione specifica si è dovuto far fronte al difficile compito di portare avanti con i bambini e i ragazzi il dialogo educativo e di proporre attività didattiche attraverso strumenti e modalità del tutto nuove. Il nostro Istituto ha saputo mettere in atto una forte sinergia tra tutte le sue componenti per garantire a tutti i bambini e i ragazzi la conclusione dell'anno scolastico 2019-20 e la relativa erogazione dell'offerta formativa, ovviamente rimodulata e adeguata alle necessità del momento: la collaborazione delle famiglie è stata particolarmente importante, così come il coordinamento operativo tra l'ambito amministrativo e quello didattico.

E' stata richiesta alla scuola grande capacità di adattamento, flessibilità e professionalità e la stessa si è resa necessaria anche in quella peculiare funzione esercitata dai docenti che è la **valutazione degli alunni**.

Nei momenti collegiali predisposti la scuola ha rielaborato l'esperienza fatta nel precedente a.s. soppesando elementi positivi e di criticità emersi e dando avvio al nuovo anno scolastico 2020-21 ancora in una situazione di perdurante emergenza sanitaria.

Sono stati elaborati documenti importanti da condividere con l'utenza per la ripresa delle attività scolastiche (Protocollo anti-Covid, Patto di corresponsabilità educativa, Piano per la DDI e relativo Regolamento, ecc.) e tutto l'anno scolastico è stato caratterizzato da un clima di incertezza sia rispetto alle ricadute sulla scuola delle misure di contenimento dell'epidemia (sospensioni delle attività didattiche in presenza), sia dalla necessità di isolamento di singoli casi (personale scolastico e alunni) o di intere classi per la presenza di casi di Covid-19.

Fortunatamente il primo ciclo di istruzione è stato toccato in misura ridotta da disposizioni istituzionali di sospensione delle attività didattiche in presenza. Dalla scuola dell'infanzia alla prima media solo poche settimane (dal 05.03 al 09.04.) e gran parte della didattica ha potuto realizzarsi in presenza. Solo le classi seconde e terze della scuola secondaria hanno dovuto ricorrere alla DaD per tre settimane in novembre, una in gennaio e poi dal 05.03 al 09.04 (in tutto 7-8 settimane).

Certamente si sono evidenziate alcune ricadute negative di tutta la situazione pandemica pregressa e attuale sull'apprendimento degli alunni, ma non sembra di dover rilevare gravi ripercussioni generalizzate. Di fatto la scuola non è mai venuta meno, anche se ha dovuto adattare la propria offerta formativa alle limitazioni imposte dalla pandemia. Gli alunni hanno partecipato e si sono impegnati in gran

parte adeguatamente, pochi sono i casi di allontanamento dalla quotidianità della scuola e quasi sempre per situazioni familiari particolari o pregresse. Anche le Ordinanze Ministeriali di fine anno non prevedono modalità anomale di valutazione degli alunni, salvo che per lo svolgimento degli Esami di Stato e la particolare considerazione della DaD nella valutazione. Si rimanda pertanto al PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE DI ISTITUTO già pubblicato (A.S.2017-18) per tutto quanto non esplicitato nella presente INTEGRAZIONE (2020-21).

Rispetto alla VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI la scuola intende sintetizzare in questo documento le proprie decisioni in merito alle "novità" che hanno caratterizzato questo anno scolastico:

- 1. nuove modalità di valutazione nella SCUOLA PRIMARIA introdotte dalla OM 172 del 04.12.2020**
- 2. modalità di valutazione della DaD (per i periodi di erogazione del servizio scolastico a distanza), ridefiniti in base alla valutazione in Livelli nella scuola primaria**
- 3. Esami di Stato 2021**

1

NUOVE MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA ai sensi della OM 172 del 04.12.2020

Con l'Ordinanza Ministeriale n. 172 del 04.12.2020, le allegate "Linee guida" e la Nota ministeriale n. 2158 del 04.12.2020 il Ministero ha dato avvio ad una modifica radicale delle modalità di valutazione degli alunni nella scuola primaria.

La nuova normativa modifica parzialmente il D.Lgs.n.62/2017 e prevede che nella scuola primaria non vengano più utilizzati i voti numerici per la valutazione periodica e finale degli alunni, bensì giudizi descrittivi e indicazione del livello di apprendimento raggiunto da ciascuno relativamente agli obiettivi delle discipline.

Viene sottolineato il carattere formativo della valutazione, che deve essere presa in considerazione per rimodulare il processo di apprendimento e dunque è parte integrante della progettazione didattica dei docenti, che mette al centro tutti gli alunni, con i loro differenti bisogni e stili di apprendimento.

Il superamento della valutazione numerica favorisce l'esplicitazione dei punti di forza e debolezza dell'alunno nelle diverse aree disciplinari, ne valorizza i progressi, "documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze".

Ogni scuola è stata chiamata ad un complesso lavoro finalizzato all'adozione coerente ed efficace delle nuove modalità di valutazione previste dal Ministero e alla redazione di un proprio DOCUMENTO DI VALUTAZIONE (non ci sarà più un modello nazionale di "scheda di valutazione").

I docenti hanno lavorato collegialmente, ripartendo dal curriculum verticale dell'Istituto, per definire relativamente agli ambiti di ogni disciplina gli obiettivi prioritari per ciascuna classe.

E' stato così possibile redigere un modello di documento di valutazione specifico per ogni classe e pre-caricarlo sul registro elettronico ARGO.

A fine anno ogni docente compilerà il modello di "pagella" relativo alla propria classe indicando per ogni area disciplinare e ogni obiettivo il LIVELLO DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTO dall'alunno ed esprimerà per ogni disciplina un GIUDIZIO DESCRITTIVO, che farà riferimento ai livelli di apprendimento indicati e che terrà in considerazione in particolare le dimensioni relative a

- AUTONOMIA
- CONTINUITA'
- TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA -NON NOTA)
- RISORSE MOBILITATE DALL'ALUNNO

Il documento di valutazione sarà completato da un giudizio globale elaborato sull'alunno dal team docenti di classe e dalla valutazione del comportamento (i cui criteri non sono stati modificati).

A parte verrà compilata la scheda di valutazione per IRC (insegnamento di religione cattolica) o per l'attività alternativa a IRC. (Per entrambe i criteri di valutazione non sono stati modificati).

I nuovi modelli di DOCUMENTO DI VALUTAZIONE sono adottati dal Collegio dei docenti in via sperimentale. La nuova normativa è entrata in vigore ad anno scolastico avviato e comunque prevede una sperimentazione di due anni scolastici (2020-21 e 2021-22).

LEGENDA DEI LIVELLI indicata dalle Linee guida ministeriali

| |
|--|
| Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

Relativamente agli **alunni con bisogni educativi speciali** le "Linee guida" prevedono quanto segue: "La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170."

SCHEDA DI VALUTAZIONE PRIMARIA – OBIETTIVI/AMBITI IN VERTICALE

| ITALIANO | CL.1^ | CL.2^ | CL.3^ | CL.4^ | CL.5^ |
|--|--|--|---|--|--|
| Ascolto, parlato, lessico | Ascoltare, comprendere e intervenire utilizzando un lessico appropriato | Ascoltare, comprendere e intervenire utilizzando un lessico appropriato | Ascoltare, comprendere e intervenire utilizzando un lessico appropriato | Ascoltare messaggi, comprenderne il senso, lo scopo e l'argomento ed esprimersi utilizzando un lessico appropriato | Ascoltare messaggi, comprenderne il senso, lo scopo e l'argomento ed esprimersi utilizzando un lessico appropriato |
| Lettura | Leggere e comprendere semplici testi | Leggere e comprendere il contenuto globale di testi di vario genere | Leggere e comprendere il contenuto globale e dettagliato di testi di vario genere | Leggere diverse tipologie testuali, riconoscendone le caratteristiche strutturali e le informazioni esplicite ed implicite contenute | Leggere diverse tipologie testuali riconoscendo le caratteristiche strutturali e le informazioni esplicite e implicite contenute |
| Scrittura | Scrivere parole <i>(primo quadrimestre)</i> Scrivere semplici frasi <i>(secondo quadrimestre)</i> | Produrre e rielaborare semplici testi rispettando le regole ortografiche | Produrre e rielaborare testi rispettando le regole ortografiche | Produrre e rielaborare testi di diversa tipologia rispettando le regole ortografiche e morfosintattiche | Produrre e rielaborare testi di diversa tipologia, con padronanza ortografica e morfosintattica |
| Riflessione sulla lingua (uso e grammatica) | Conoscere ed applicare le principali regole ortografiche <i>(secondo quadrimestre)</i> | Conoscere ed applicare le regole ortografiche. Riconoscere e analizzare le principali parti variabili del discorso | Conoscere ed applicare le regole ortografiche. Riconoscere e analizzare le parti variabili del discorso | Conoscere ed applicare le regole ortografiche. Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso | Conoscere ed applicare le regole ortografiche. Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso |
| INGLESE | CL.1^ | CL.2^ | CL.3^ | CL.4^ | CL.5^ |
| Ascolto | Comprendere brevi messaggi orali di uso quotidiano | Comprendere brevi messaggi orali di uso quotidiano | Comprendere brevi messaggi orali relativi a contesti comunicativi quotidiani | Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi in contesti comunicativi quotidiani | Comprendere messaggi orali relativi a contesti comunicativi noti e nuovi, cogliendone il senso globale. |
| Parlato | Interagire in situazioni di gioco utilizzando | Interagire in semplici contesti comunicativi | Interagire in semplici situazioni comunicative | Interagire in situazioni comunicative note utilizzando | Interagire in situazioni comunicative note utilizzando vocaboli ed espressioni di uso |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| | vocaboli ed espressioni di uso quotidiano | utilizzando vocaboli ed espressioni di uso quotidiano | note utilizzando vocaboli ed espressioni di uso quotidiano | vocaboli ed espressioni di uso quotidiano | quotidiano |
| Letture | Riconoscere parole note abbinate ad immagini <i>(secondo quadrimestre)</i> | Leggere parole ed espressioni note abbinate ad immagini | Leggere parole ed espressioni note e comprendere semplici testi supportati da immagini | Leggere e comprendere semplici testi, con pronuncia e intonazione adeguate | Leggere e comprendere testi via via più complessi cogliendone le informazioni essenziali. Riprodurre intonazione e pronuncia corrette |
| Scrittura | Copiare parole note e abbinarle ad immagini <i>(secondo quadrimestre)</i> | Copiare parole ed espressioni note e abbinarle ad immagini | Scrivere parole e semplici frasi relative a contesti comunicativi noti | Scrivere frasi via via più complesse e semplici testi, utilizzando lessico e strutture note | Scrivere semplici testi utilizzando parole, espressioni e strutture linguistiche conosciute |
| ARTE E IMMAGINE | CL.1^ | CL.2^ | CL.3^ | CL.4^ | CL.5^ |
| Esprimersi e comunicare | Rielaborare in modo personale le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti | Rielaborare in modo personale le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti | Produrre testi visivi di vario tipo e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti | Produrre testi visivi di vario tipo e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti | Produrre testi visivi di vario tipo e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti |
| Osservare e leggere immagini | Osservare immagini relative al patrimonio artistico | Osservare e apprezzare immagini relative al patrimonio artistico | Osservare e apprezzare immagini relative al patrimonio artistico | Interpretare e apprezzare immagini relative al patrimonio artistico | Interpretare e apprezzare immagini relative al patrimonio artistico |
| MUSICA | CL.1^ | CL.2^ | CL.3^ | CL.4^ | CL.5^ |
| Produzione, fruizione consapevole | Eseguire canti imitativi, accompagnandoli ritmicamente con il corpo o con piccoli strumenti | Eseguire canti imitativi, accompagnandoli ritmicamente con il corpo o con piccoli strumenti | Eseguire semplici brani corali e conoscere gli elementi costitutivi del suono | Eseguire brani corali. Ascoltare, analizzare e rappresentare attraverso simboli convenzionali e non convenzionali fenomeni sonori e linguaggi musicali | Eseguire brani corali. Ascoltare, analizzare e rappresentare attraverso simboli convenzionali e non convenzionali fenomeni sonori e linguaggi musicali |
| EDUCAZIONE FISICA | CL.1^ | CL.2^ | CL.3^ | CL.4^ | CL.5^ |
| Il corpo, il linguaggio e la sua relazione con lo spazio e con il tempo | Conoscere il proprio corpo e utilizzare schemi motori di base | Conoscere il proprio corpo e utilizzare schemi motori di base | Padroneggiare e schemi motori complessi adattandoli alle variabili | Padroneggiare schemi motori complessi adattandoli alle variabili spaziali e temporali | Padroneggiare schemi motori complessi adattandoli alle variabili spaziali e temporali |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | spaziali e temporali | | |
| Il gioco, lo sport, le regole e il fair play | Partecipare ai giochi e rispettare le regole | Partecipare e collaborare con gli altri nel rispetto delle regole del gioco e dello sport | Partecipare e collaborare con gli altri nel rispetto delle regole del gioco e dello sport | Partecipare ai giochi sportivi e collaborare con gli altri nel rispetto delle regole | Partecipare ai giochi sportivi e collaborare con gli altri nel rispetto delle regole |
| MATEMATICA | CL.1^ | CL.2^ | CL.3^ | CL.4^ | CL.5^ |
| Numeri | Conoscere i numeri naturali entro il 20 e operare con essi | Conoscere i numeri naturali nell'ambito delle centinaia e operare con essi | Conoscere i numeri naturali, nell'ambito delle migliaia, i numeri decimali e operare con essi | Conoscere i numeri naturali, i numeri decimali, le frazioni e operare con essi | Conoscere i numeri naturali, i numeri decimali e operare con essi; conoscere e utilizzare rappresentazioni di oggetti matematici (es. frazioni, percentuali, numeri relativi) |
| Spazio e figure | Orientarsi nello spazio, riconoscere e denominare le principali figure geometriche | Orientarsi nello spazio, denominare rappresentare e classificare le principali figure geometriche | Riconoscere, descrivere e rappresentare le figure geometriche piane e le parti che le compongono | Descrivere, rappresentare, classificare, costruire figure geometriche piane ed operare con esse utilizzando sistemi di misurazione convenzionali | Descrivere, rappresentare, classificare, costruire figure geometriche ed operare con esse utilizzando sistemi di misurazione convenzionali |
| Relazioni, dati e previsioni | Individuare essenziali collegamenti e relazioni, semplici classificazioni e problemi | Leggere, rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle anche in riferimento alla risoluzione di problemi | Leggere, rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle anche in riferimento alla risoluzione di problemi | Interpretare e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, risolvere problemi e operare con grandezze e unità di misura | Interpretare e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, risolvere problemi e operare con grandezze e unità di misura |
| SCIENZE | CL.1^ | CL.2^ | CL.3^ | CL.4^ | CL.5^ |
| Esplorare e descrivere oggetti e materiali (1^ - 2^ - 3^) Oggetti, materiali e trasformazioni (4^ - 5^) | Osservare semplici fenomeni, oggetti e materiali della vita quotidiana | Osservare, descrivere, classificare oggetti, materiali e semplici fenomeni della vita quotidiana | Osservare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni della realtà utilizzando un linguaggio scientifico | Osservare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni della realtà utilizzando un linguaggio scientifico | Osservare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni della realtà, utilizzando un linguaggio scientifico |
| Osservare e sperimentare sul campo | Utilizzare semplici strumenti e | Utilizzare semplici strumenti e | Esplorare i fenomeni, formulare | Esplorare i fenomeni, formulare | Esplorare i fenomeni, formulare ipotesi e compiere verifiche |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | procedure sperimentali per interpretare i fenomeni osservati | procedure sperimentali per interpretare i fenomeni osservati | ipotesi e compiere verifiche intorno alle ipotesi formulate utilizzando il metodo scientifico | ipotesi e compiere verifiche intorno alle ipotesi formulate utilizzando il metodo scientifico. Descrivere verbalmente o attraverso dati e tabelle semplici esperimenti effettuati | intorno alle ipotesi formulate utilizzando il metodo scientifico. Descrivere verbalmente o attraverso dati e tabelle semplici esperimenti effettuati |
| L'uomo, i viventi e l'ambiente | Conoscere le caratteristiche e essenziali degli esseri viventi. | Conoscere le caratteristiche e degli esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente | Conoscere le caratteristiche e degli esseri viventi animali e vegetali in un ecosistema | Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi animali e vegetali in un ecosistema | Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo umano e le sue relazioni con l'ambiente utilizzando un linguaggio specifico |
| TECNOLOGIA | CL.1^ | CL.2^ | CL.3^ | CL.4^ | CL.5^ |
| Osservare e prevedere per intervenire e trasformare | Scoprire le caratteristiche e di oggetti e materiali di uso comune individuando la relativa funzione. Utilizzare strumenti digitali per l'apprendimento | Scoprire e conoscere le caratteristiche di oggetti e materiali di uso comune individuando la relativa funzione. Utilizzare strumenti digitali per l'apprendimento | Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano e descriverne la funzione. Costruire semplici manufatti. Utilizzare strumenti digitali per l'apprendimento | Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano e descriverne la funzione. Costruire semplici manufatti. Utilizzare strumenti digitali per l'apprendimento | Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano e descriverne la funzione. Costruire semplici manufatti. Utilizzare strumenti digitali per l'apprendimento |
| STORIA | CL.1^ | CL.2^ | CL.3^ | CL.4^ | CL.5^ |
| Organizzazione delle informazioni e strumenti concettuali | Ordinare e collocare nel tempo semplici fatti ed eventi | Ordinare in successione temporale fatti ed eventi e riconoscere le relazioni di contemporaneità e di causa-effetto | Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo relativamente alle diverse ere | Conoscere gli aspetti fondamentali dei quadri storici studiati, collocarli nel tempo e nello spazio | Conoscere gli aspetti fondamentali dei quadri storici studiati, collocarli nel tempo e nello spazio |
| Uso delle fonti e produzione orale e scritta | Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale | Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale | Ricavare informazioni da vari tipi di fonti utili alla comprensione di un | Ricavare informazioni da vari tipi di fonti utili alla comprensione di un fenomeno | Ricavare informazioni da vari tipi di fonti utili alla comprensione di un fenomeno storico, esporre oralmente e per iscritto quanto |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|
| | | organizzando li in ordine cronologico | fenomeno storico, esporre oralmente quanto appreso, utilizzando un linguaggio specifico | storico, esporre oralmente e per iscritto quanto appreso, utilizzando un linguaggio specifico | appreso, utilizzando un linguaggio specifico. |
| GEOGRAFIA | CL.1[^] | CL.2[^] | CL.3[^] | CL.4[^] | CL.5[^] |
| Orientamento e linguaggio della geograficità | Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento convenzionali e gli indicatori spaziali | Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento convenzionali e gli indicatori spaziali | Orientarsi nello spazio e rappresentarlo utilizzando punti di riferimento sia nella realtà sia sulle carte geografiche | Orientarsi nello spazio e rappresentarlo utilizzando punti di riferimento sia nella realtà sia sulle carte geografiche | Orientarsi nello spazio e rappresentarlo utilizzando punti di riferimento sia nella realtà sia sulle carte geografiche |
| Paesaggio (1[^]-2[^]-3[^]) Paesaggio e sistema territoriale (4[^]-5[^]) | Riconoscere negli ambienti di vita le caratteristiche naturali e antropiche essenziali | Conoscere gli elementi naturali ed antropici dei principali paesaggi geografici | Conoscere e descrivere gli elementi naturali ed antropici dei principali paesaggi geografici | Conoscere e descrivere, utilizzando termini specifici, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e cogliere le trasformazioni operate dall'uomo | Conoscere e descrivere, utilizzando termini specifici, gli elementi che caratterizzano le regioni italiane e cogliere le trasformazioni operate dall'uomo |
| ED. CIVICA | CL.1[^] | CL.2[^] | CL.3[^] | CL.4[^] | CL.5[^] |
| Costituzione | Conoscere se stesso e gli altri, rispettare le regole di vita comunitaria | Conoscere se stesso e gli altri, rispettare le regole di vita comunitaria | Valorizzare e rispettare le persone nella loro diversità, riconoscendo regole, diritti e doveri per una convivenza pacifica | Conoscere i valori della Costituzione e le Istituzioni locali dello Stato Italiano, maturando consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri | Conoscere le Istituzioni dello Stato Italiano e i principi fondamentali della Costituzione, comprendendo il valore della legalità |
| Sviluppo sostenibile | Avere cura di sé, delle persone e dell'ambiente di vita quotidiana | Avere cura di sé, delle persone e dell'ambiente di vita quotidiana | Manifestare sensibilità per l'ambiente e gli esseri viventi, riconoscendo comportamenti corretti per | Rispettare l'ambiente e il territorio, comprendendo la necessità di uno sviluppo sostenibile e il valore del bene comune | Riconoscere le diverse forme di energia pulita e rinnovabile, comprendendo la necessità di uno sviluppo sostenibile e il valore del bene comune |

| | | | | | |
|------------------------------|--|---|---|--|--|
| | | | la salvaguardia dell'ecosistema e la tutela del bene comune | | |
| Cittadinanza digitale | Conoscere gli strumenti tecnologici e scoprirne le funzioni e i possibili usi nel rispetto delle prime regole in ambiente digitale | Conoscere gli strumenti tecnologici e scoprirne le funzioni e i possibili usi nel rispetto delle regole fondamentali in ambiente digitale | Conoscere le potenzialità delle tecnologie digitali e le prime regole per una navigazione corretta e sicura in Rete | Avere consapevolezza dell'importanza delle risorse digitali e saperle usare correttamente e in modo responsabile | Usare in modo consapevole e responsabile i mezzi di comunicazione digitale |

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA LIVELLI E CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI SCUOLA PRIMARIA

| Scuola primaria CLASSE PRIMA | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| Conoscenze, abilità, competenze disciplinari | | | | | Livello di raggiungimento degli obiettivi |
| ITALIANO | MATEMATICA | STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE | INGLESE (ASCOLTO-PARLATO-LETTURA-SCRITTURA) | EDUCAZIONE CIVICA | LIVELLO |
| Abilità corrette e complete di lettura e scrittura, autonoma capacità di comprensione e di analisi del testo. | Applicazione sicura e autonoma dei procedimenti matematici in situazioni anche nuove. | Esposizione chiara, precisa e ben articolata, capacità di sintesi appropriata con spunti personali | Ascolta e comprende messaggi, intuisce ed esegue istruzioni e procedure. Memorizza e pronuncia correttamente i vocaboli proposti e i canti mimati avendone cognizione di significato. | Conosce e applica responsabilmente le norme alla base del vivere comune. Rispetta sempre l'ambiente di vita quotidiana. Inizia a utilizzare in modo autonomo le funzioni fondamentali dei dispositivi digitali. | AVANZATO |
| Abilità corrette di lettura e scrittura, capacità di comprensione e di analisi del testo | Applicazione corretta dei procedimenti matematici in situazioni via via più complesse | Esposizione chiara e precisa, capacità di sintesi appropriata | Ascolta e comprende semplici domande e consegne. Ripete i vocaboli proposti avendone cognizione di significato | Conosce e applica correttamente le norme alla base del vivere comune. Rispetta generalmente l'ambiente di vita quotidiana. Inizia a utilizzare quasi autonomamente le funzioni fondamentali dei dispositivi digitali. | INTERMEDIO |
| Abilità essenziali di lettura e scrittura, capacità di comprensione e di analisi di semplici testi. | Applicazione dei procedimenti matematici senza gravi errori in situazioni semplici e note. | Esposizione chiara e ordinata | Ascolta e comprende parzialmente semplici consegne. Ripete alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine. | Conosce e applica con qualche incertezza le norme alla base del vivere comune. Rispetta in modo essenziale l'ambiente di vita quotidiana. Se guidato, inizia a utilizzare le funzioni fondamentali dei dispositivi digitali. | BASE |
| Abilità di lettura e scrittura parziali, capacità non adeguata di comprensione e di analisi di semplici testi. | Conoscenza parziale con applicazione dei procedimenti matematici imprecisa. | Esposizione imprecisa con povertà lessicale | Ascolta e comprende in modo occasionale. Ripete per imitazione vocaboli noti. | Applica in modo inadeguato le norme alla base del vivere comune. Rispetta parzialmente l'ambiente di vita quotidiana. Utilizza , solo se guidato, le funzioni fondamentali dei dispositivi digitali. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

Scuola primaria CLASSE SECONDA

| Conoscenze, abilità, competenze disciplinari | | | | | Livello di raggiungimento degli obiettivi |
|---|--|--|--|--|---|
| ITALIANO | MATEMATICA | STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE | INGLESE (ASCOLTO-PARLATO-LETTURA-SCRITTURA) | EDUCAZIONE CIVICA | LIVELLO |
| Conoscenze complete e approfondite, abilità corrette e sicure di lettura e scrittura, capacità di comprensione e di analisi precisa e puntuale. | Conoscenza e applicazione sicura e autonoma dei procedimenti matematici anche in situazioni anche nuove. | Esposizione chiara e ben articolata, capacità di sintesi appropriata con spunti originali. | Ascolta, comprende e intuisce il significato di vocaboli relativi al vissuto scolastico e familiare. Riconosce e legge vocaboli e semplici espressioni. Scrive semplici parole in modo autonomo. | Conosce e applica responsabilmente le norme alla base del vivere comune. Rispetta sempre l'ambiente di vita quotidiana. Inizia a utilizzare in modo autonomo le funzioni fondamentali dei dispositivi digitali. | AVANZATO |
| Conoscenze complete, abilità corrette di lettura e scrittura, capacità di comprensione precisa e sicura. | Applicazione sicura dei procedimenti matematici in situazioni via via più complesse. | Esposizione chiara e precisa, capacità di sintesi appropriata con alcuni spunti personali. | Ascolta e comprende domande e consegne in modo corretto. Riconosce e legge i vocaboli proposti. Copia parole abbinandole alle immagini corrispondenti. | Conosce e applica correttamente le norme alla base del vivere comune. Rispetta generalmente l'ambiente di vita quotidiana. Inizia a utilizzare quasi autonomamente le funzioni fondamentali dei dispositivi digitali. | INTERMEDIO |
| Conoscenza dei contenuti fondamentali, abilità essenziali di lettura e scrittura, sufficiente capacità di comprensione. | Applicazione parziale dei procedimenti matematici senza gravi errori in situazioni semplici e note. | Esposizione essenziale in forma sufficientemente ordinata | Ascolta per tempi brevi. Ripete per imitazione e solo in modo occasionale. Copia parole da un modello proposto. | Conosce e applica con qualche incertezza le norme alla base del vivere comune. Rispetta in modo essenziale l'ambiente di vita quotidiana. Se guidato, inizia a utilizzare le funzioni fondamentali dei dispositivi digitali. | BASE |
| Conoscenze frammentarie lacunosa anche dei contenuti minimi disciplinari, abilità di lettura e di scrittura incerte, parziali capacità di comprensione. | Conoscenza e applicazione dei procedimenti matematici non corretta. | Esposizione frammentaria e confusa con povertà lessicale. | Ascolta e ripete in modo occasionale. Copia in modo confuso semplici parole. | Applica in modo inadeguato le norme alla base del vivere comune. Rispetta parzialmente l'ambiente di vita quotidiana. Utilizza , solo se guidato, le funzioni fondamentali dei dispositivi digitali. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

Scuola primaria CLASSI TERZA-QUARTA-QUINTA

| Conoscenze, abilità, competenze disciplinari | | | | | Livello di raggiungimento degli obiettivi |
|---|---|---|---|--|---|
| ITALIANO | MATEMATICA | STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE | INGLESE (ASCOLTO-PARLATO-LETTURA-SCRITTURA) | EDUCAZIONE CIVICA | LIVELLO |
| Conoscenze complete e approfondite, abilità corrette e sicure di lettura e scrittura, capacità di comprensione e di analisi precisa e puntuale. | Applicazione sicura e autonoma dei procedimenti matematici in situazioni anche nuove. | Esposizione chiara e ben articolata, capacità di sintesi appropriata con spunti creativi e originali. | Ascolta e comprendere con sicurezza dialoghi e semplici storie. Legge correttamente e utilizza semplici espressioni e frasi. Formula con sicurezza domande e risposte. Produce semplici testi con padronanza lessicale e grammaticale. | Comprende e applica in modo responsabile i valori fondamentali della Costituzione anche in contesti non noti. Adotta costantemente comportamenti corretti verso l'ambiente e il bene comune. Riconosce l'importanza delle risorse digitali e le utilizza in modo autonomo. | AVANZATO |
| Conoscenze complete, abilità corrette di lettura e scrittura, capacità di comprensione precisa. | Applicazione abbastanza sicura dei procedimenti matematici in situazioni via via più complesse. | Esposizione chiara e articolata, capacità di sintesi appropriata con alcuni apporti personali. | Ascolta e comprendere espressioni di uso frequente e racconti supportati da immagini. Legge e utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Risponde a domande. Produce semplici testi con adeguata padronanza lessicale e grammaticale. | Comprende e applica in modo responsabile i valori fondamentali della Costituzione. Adotta comportamenti corretti verso l'ambiente e il bene comune. Riconosce l'importanza delle risorse digitali e le utilizza in modo abbastanza autonomo. | INTERMEDIO |
| Conoscenza accettabile dei contenuti disciplinari, abilità insicure di lettura e scrittura, capacità di analisi e comprensione essenziali. | Applicazione dei procedimenti matematici senza gravi errori in situazioni semplici e note. | Esposizione semplice in forma sostanzialmente ordinata. | Ascolta e comprende semplici consegne e messaggi. Legge e utilizza vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione. Scrive parole e completa frasi abbinandole alle immagini di una storia. | Comprende e applica in modo essenziale i valori fondamentali della Costituzione. Adotta semplici comportamenti di salvaguardia dell'ambiente e del bene comune. Riconosce l'importanza delle risorse digitali e comincia a utilizzarle con una certa autonomia. | BASE |
| Conoscenza parziale dei contenuti essenziali, abilità di lettura e di scrittura ancora incerte, parziali capacità di comprensione e di analisi. | Applicazione parziale dei procedimenti matematici con errori. | Esposizione poco precisa con povertà lessicale. | Ascolta e comprende in modo occasionale. Ripete vocaboli e semplici espressioni con difficoltà. Scrive in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto. | Conosce e applica in modo limitato i valori fondamentali della Costituzione. Se guidato rispetta l'ambiente e il bene comune. Riconosce l'importanza delle risorse digitali e le utilizza correttamente solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

| Scuola primaria CLASSE PRIMA–SECONDA | | | | |
|--|--|---|---|---|
| Conoscenze, abilità, competenze disciplinari | | | | Livello di raggiungimento degli obiettivi |
| ARTE E IMMAGINE | MUSICA | EDUCAZIONE MOTORIA | TECNOLOGIA | LIVELLO |
| Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica. | Usa la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina con sicurezza suoni e rumori, riproduce gli stessi con i gesti. | Riconosce e denomina le varie parti del corpo. Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Conosce le regole dei giochi e le rispetta. | Riconosce oggetti semplici in modo corretto e preciso. Conosce semplici funzioni del computer ed opera in modo autonomo. | AVANZATO |
| Attraverso il disegno rappresenta i contenuti della propria esperienza. utilizza in modo appropriato le tecniche grafico-pittoriche. | Usa la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina in modo adeguato suoni e rumori, riproduce gli stessi con i gesti. | Riconosce e denomina le varie parti del corpo. Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e generalmente le rispetta. | Riconosce oggetti semplici in modo corretto. Conosce semplici funzioni del computer ed opera in modo corretto. | INTERMEDIO |
| Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche. | Usa la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri. Se guidato discrimina suoni e rumori. | Riconosce e denomina le varie parti del corpo. Padroneggia gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi ma non sempre le rispetta. | Riconosce oggetti semplici in modo essenziale. Conosce semplici funzioni del computer ed opera con esso in modo non sempre corretto. | BASE |
| Se guidato utilizza alcune tecniche grafico-pittoriche. | Fatica a usare la voce e il corpo per cantare insieme agli altri. Discrimina con incertezza suoni e rumori. | Se guidato riconosce e denomina le varie parti del corpo. Fatica a padroneggiare gli schemi motori di base. Non sempre rispetta le regole dei giochi. | Riconosce oggetti semplici in modo approssimativo. Conosce semplici funzioni del computer ed opera con esso con la guida dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

| Scuola primaria CLASSE TERZA – QUARTA – QUINTA | | | | |
|---|--|---|---|---|
| Conoscenze, abilità, competenze disciplinari | | | | Livello di raggiungimento degli obiettivi |
| ARTE E IMMAGINE | MUSICA | EDUCAZIONE MOTORIA | TECNOLOGIA | LIVELLO |
| <p>Conosce e utilizza creativamente forme, colori e materiali. Dimostra padronanza nelle tecniche grafico-pittoriche e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le sue funzioni per leggere messaggi visivi.</p> | <p>Usa la voce, il corpo e gli strumenti in modo creativo e sicuro per cantare e suonare insieme agli altri.</p> | <p>Partecipa attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando la diversità e rispettando le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature. Padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione.</p> | <p>Riconosce, descrive e utilizza vari oggetti e strumenti in modo sicuro e preciso.</p> <p>Utilizza gli strumenti multimediali in modo autonomo e appropriato.</p> | AVANZATO |
| <p>Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.</p> | <p>Usa la voce, il corpo e gli strumenti in modo corretto per cantare e suonare insieme agli altri.</p> | <p>Conosce le regole dei giochi e le rispetta. Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo con gli altri. Utilizza in modo corretto gli spazi e le attrezzature. Padroneggia gli schemi motori di base.</p> | <p>Riconosce, descrive e utilizza vari oggetti e strumenti in modo corretto.</p> <p>Utilizza gli strumenti multimediali in modo corretto.</p> | INTERMEDIO |
| <p>Utilizza le tecniche grafico-pittoriche per esprimere sensazioni, emozioni e pensieri.</p> | <p>Si sforza ad usare la voce e gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri.</p> | <p>Non sempre rispetta le regole dei giochi. Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara. Utilizza gli spazi e le attrezzature con sufficiente correttezza. Padroneggia essenzialmente schemi motori di base.</p> | <p>Conosce e utilizza i più semplici oggetti di uso quotidiano. Utilizza il computer in modo non sempre appropriato.</p> | BASE |
| <p>Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche, cercando di esprimere sensazioni, emozioni e pensieri.</p> | <p>Fatica ad usare la voce e gli strumenti.</p> | <p>Fatica a rispettare le regole dei giochi. Partecipa ai giochi organizzati solo se stimolato e guidato.</p> | <p>Conosce e utilizza i più semplici oggetti di uso quotidiano in modo approssimativo. Utilizza il computer per videoscrittura solo se guidato.</p> | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA DIDATTICA A DISTANZA (DAD)

SCUOLA PRIMARIA: RUBRICA DI OSSERVAZIONE SISTEMATICA NELLA DAD

| INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTEGGI | DATA | DATA | DATA | DATA |
|-----------------------------|--|-------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | | | RILEVAZIONE | RILEVAZIONE | RILEVAZIONE | RILEVAZIONE |
| PARTECIPAZIONE | Interagisce in modo costruttivo, partecipa assiduamente e con spiccato interesse | avanzato | | | | |
| | Interagisce attivamente e partecipa con regolarità | intermedio | | | | |
| | Presenta difficoltà a collaborare e la partecipazione è discontinua | base | | | | |
| | Non collabora, non partecipa e non mostra interesse alle attività proposte | in via di acquisizione | | | | |
| ESECUZIONE COMPITI | Ordinata e precisa. Completa e corretta rispetto alla consegna. | avanzato | | | | |
| | Nel complesso ordinata e precisa. Adeguata all'attività. | intermedio | | | | |
| | Sufficientemente ordinata e precisa. Abbastanza completa (rispetto alle consegne). | base | | | | |
| | Non ordinata e poco precisa. Incompleta/superficiale. Non esecuzione dei compiti assegnati | in via di acquisizione | | | | |
| FREQUENZA | Frequenza assidua e puntualità | avanzato | | | | |
| | Frequenza adeguata. | intermedio | | | | |
| | Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza . | base | | | | |
| | Non frequenta pur avendone la possibilità logistica. | in via di acquisizione | | | | |
| PUNTUALITA' CONSEGNE | Assolve in modo assiduo gli impegni scolastici, rispettando i tempi e le consegne. | avanzato | | | | |
| | Assolve in modo organizzato gli impegni scolastici, non sempre rispetta i tempi e le consegne. | intermedio | | | | |
| | Assolve in modo non sempre organizzato gli impegni scolastici, faticando a rispettare i tempi e le | base | | | | |

| | | | | | |
|--|-------------------------------|--|--|--|--|
| consegne. | | | | | |
| Non assolve gli impegni scolastici o li assolve in modo discontinuo e disorganizzato, non rispettando i tempi e le consegne. | in via di acquisizione | | | | |

SCUOLA PRIMARIA: RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

| | Conoscenze e abilità | Esecuzione delle consegne | Rielaborazione personale |
|-------------------------------|--|--|---|
| avanzato | Dimostra di aver acquisito con padronanza le conoscenze e le abilità legate alle proposte di lavoro. Propone al docente materiali completi e corretti, con eventuali approfondimenti | Svolge con accuratezza e precisione tutte le consegne. Mantiene con continuità l'impegno scolastico. | Rielabora in modo personale la proposta di lavoro. |
| intermedio | Dimostra di aver acquisito buona parte delle conoscenze e abilità legate alle proposte di lavoro. Propone al docente materiali generalmente completi e corretti. | Svolge gran parte delle consegne. Mantiene complessivamente continuità nell'impegno scolastico | Rivisita la proposta di lavoro aggiungendo qualche spunto personale. |
| base | Dimostra di aver acquisito le conoscenze e abilità di base legate alle proposte di lavoro. Propone al docente materiali parzialmente corretti. | Svolge alcune consegne. Non sempre è continuo nell'impegno scolastico. | Rivisita la proposta di lavoro riproponendo i suggerimenti forniti dal docente. |
| in via di acquisizione | Dimostra di aver acquisito in modo limitato le conoscenze e le abilità di base legate alle proposte di lavoro. Propone al docente materiali solo in parte corretti. | Svolge solo una minima parte delle consegne. Va frequentemente sollecitato nell'impegno scolastico. | Replica in modo imitativo quanto indicato dal docente. |

SCUOLA PRIMARIA: RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

| | Presenza e impegno | Rispetto delle regole | Partecipazione e responsabilità |
|---------------|---|--|---|
| Ottimo | È sempre presente e puntuale in video lezione (tranne quando opportunamente | Ha imparato le regole dell'interazione a distanza. Parla rispettando il proprio turno, ascolta i | Esegue i propri doveri scolastici con accuratezza ed impegno. Chiede delucidazioni e chiarimenti quando necessario. |

| | | | |
|------------------------|---|---|---|
| | giustificato). È puntuale nelle consegne di tutti i lavori | compagni. Si pone con serietà, in modo gentile e rispettoso nei confronti dei docenti. | |
| Distinto | È generalmente presente e puntuale in video lezione. È quasi sempre puntuale nelle consegne dei lavori. | Ha imparato le regole dell'interazione a distanza. Parla rispettando il proprio turno, ascolta i compagni. | Esegue i propri doveri scolastici. Chiede supporto quando ne coglie la necessità. |
| Buono | È presente nella maggior parte delle video lezioni. È piuttosto puntuale nelle consegne dei lavori. | Ha imparato e rispetta le regole principali dell'interazione a distanza. Talvolta è necessario ricordargliele perché possa attuare il comportamento adeguato. | Esegue i propri doveri scolastici con qualche dimenticanza o leggerezza. |
| Sufficiente | Non sempre è presente durante le video lezioni pur avendone la possibilità logistica. Restituisce in modo saltuario o settoriale i lavori assegnati per casa. | Nell'interazione a distanza, non sempre rispetta il proprio turno ed è attento a quello che dicono i compagni. Talvolta va sollecitato ad ascoltare l'altro nel rispetto dei tempi di ognuno. | Esegue i propri doveri scolastici con trascuratezza: spesso dimentica o compie solo parte del lavoro. |
| Non sufficiente | Non è mai stato presente alle video lezioni, pur avendone la possibilità logistica. | Non mostra di aver ancora colto l'importanza di rispettare le regole, i docenti e i compagni. | Non esegue i propri doveri scolastici |

SCUOLA SECONDARIA: RUBRICA DI OSSERVAZIONE SISTEMATICA NELLA DAD

| INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTEGGI | DATA | DATA | DATA | DATA |
|---------------------------|--|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | | | RILEVAZIONE | RILEVAZIONE | RILEVAZIONE | RILEVAZIONE |
| PARTECIPAZIONE | Interagisce in modo costruttivo, partecipa assiduamente e con spiccato interesse | 10 | | | | |
| | Interagisce attivamente, partecipa con regolarità e interesse | 9 | | | | |
| | Interagisce attivamente e partecipa con regolarità | 7-8 | | | | |
| | Presenta difficoltà a collaborare e la partecipazione è discontinua | 6 | | | | |
| | Non collabora, non partecipa e non mostra interesse alle attività proposte | 5-4 | | | | |
| ESECUZIONE COMPITI | Ordinata, precisa e con approfondimenti personali | 10 | | | | |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|-------------|--|--|--|--|
| | Ordinata e precisa. Completa e corretta rispetto alla consegna. | 8-9 | | | | |
| | Nel complesso ordinata e precisa. Adeguata all'attività. | 7 | | | | |
| | Sufficientemente ordinata e precisa. Abbastanza completa (rispetto alle consegne). | 6 | | | | |
| | Non ordinata e poco precisa. Incompleta/superficiale. Non esecuzione dei compiti assegnati | 5-4 | | | | |
| FREQUENZA | Frequenza e puntualità esemplari. | 10-9 | | | | |
| | Frequenza assidua. | 8 | | | | |
| | Frequenza adeguata. | 7 | | | | |
| | Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza . | 6 | | | | |
| | Non frequenta pur avendone la possibilità logistica. | 5-4 | | | | |
| PUNTUALITA' CONSEGNE | Assolve in modo consapevole e assiduo gli impegni scolastici rispettando sempre i tempi e le consegne. | 10 | | | | |
| | Assolve in modo adeguato gli impegni scolastici, rispettando i tempi e le consegne. | 8-9 | | | | |
| | Assolve in modo organizzato gli impegni scolastici, non sempre rispetta i tempi e le consegne. | 7 | | | | |
| | Assolve in modo non sempre organizzato gli impegni scolastici, non rispettando i tempi e le consegne. | 6 | | | | |
| | Non assolve gli impegni scolastici o li assolve in modo discontinuo e disorganizzato, non rispettando i tempi e le consegne. | 5-4 | | | | |

SCUOLA SECONDARIA: RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

| | Conoscenze e abilità | Esecuzione delle consegne | Rielaborazione personale |
|-----------|---|---|---|
| 10 | Dimostra di aver acquisito con padronanza le conoscenze e le abilità legate alle proposte di lavoro. Propone al docente materiali completi, corretti, con approfondimenti | Svolge in modo autonomo, con accuratezza e precisione le consegne. All'interno dell'ambiente G-suite e del registro elettronico si muove con sicurezza. Trova sempre le informazioni e i materiali necessari; restituisce gli | Rielabora in modo personale e creativo la proposta di lavoro, cogliendone tutte le componenti importanti. |

| | | | |
|----------|--|---|--|
| | pertinenti e ricchi. Utilizza le diverse applicazioni digitali proposte con scioltezza e competenza. | elaborati in modo corretto. Mantiene con continuità l'impegno scolastico. | |
| 9 | Dimostra di aver acquisito con padronanza le conoscenze e le abilità legate alle proposte di lavoro. Propone al docente materiali completi e corretti. Utilizza in modo autonomo le diverse applicazioni digitali proposte. | Svolge in modo autonomo e con serietà le consegne. All'interno dell'ambiente G-suite e del registro elettronico trova le informazioni e i materiali necessari; restituisce gli elaborati in modo corretto. Mantiene con continuità l'impegno scolastico | Rielabora in modo personale la proposta di lavoro, cogliendone le componenti principali. |
| 8 | Dimostra di aver acquisito buona parte delle conoscenze e abilità legate alle proposte di lavoro. Propone al docente materiali generalmente completi e corretti. Sa ricorrere alle diverse applicazioni digitali proposte se necessario. | Svolge in modo autonomo le consegne. All'interno dell'ambiente G-suite e del registro elettronico trova le informazioni e i materiali necessari; restituisce gli elaborati in modo per lo più corretto. Mantiene complessivamente continuità nell'impegno scolastico. | Rivisita la proposta di lavoro, cogliendone gli aspetti essenziali e aggiungendo qualche spunto personale. |
| 7 | Dimostra di aver acquisito le conoscenze e abilità di base legate alle proposte di lavoro. Propone al docente materiali parzialmente corretti. Sa ricercare file sulle piattaforme utilizzate nella didattica a distanza. | Svolge in modo per lo più autonomo le consegne. All'interno dell'ambiente G-suite e del registro elettronico trova le informazioni e i materiali, dopo aver richiesto delucidazioni e supporto; non sempre restituisce gli elaborati in modo corretto. Non sempre è continuo nell'impegno scolastico. | Rivisita la proposta di lavoro in modo essenziale, riproponendo spontaneamente i suggerimenti forniti dal docente. |
| 6 | Dimostra di aver acquisito in modo limitato le conoscenze e le abilità di base legate alle proposte di lavoro. Propone al docente materiali solo in minima parte corretti. | Non è ancora del tutto autonomo nello svolgimento delle consegne. Deve essere costantemente guidato all'interno dell'ambiente G-suite e del registro elettronico; spesso non restituisce gli elaborati in modo corretto. Va frequentemente guidato e sollecitato nell'impegno scolastico. | Tende a riproporre alla lettera quanto indicato dal docente, se sollecitato. |
| 5 | Dimostra di aver acquisito con significative lacune le conoscenze e le abilità di base legate alle | Svolge poche/nessuna consegna. | Non rielabora quanto proposto. |

| | | | |
|----------|--|-----------------------------|--------------------------------|
| | proposte di lavoro. Propone al docente materiali generalmente non corretti. | | |
| 4 | Dimostra di non aver acquisito le conoscenze e le abilità di base legate alle proposte di lavoro. Propone al docente materiali non corretti. | Non svolge nessuna consegna | Non rielabora quanto proposto. |

SCUOLA SECONDARIA: RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

| | Presenza e impegno | Rispetto delle regole | Partecipazione e responsabilità |
|-----------------|---|--|---|
| Ottimo | È sempre presente e puntuale in video lezione (tranne quando opportunamente giustificato). È puntuale nelle consegne dei lavori. Di fronte alle difficoltà, non si scoraggia ma sperimenta diverse soluzioni sino a quando ne trova una efficace per poter portare a termine il proprio lavoro. | Utilizza costantemente e con responsabilità il proprio account istituzionale e conserva la propria password. È pienamente rispettoso della netiquette. Tiene la telecamera accesa, interviene dopo aver chiesto la parola, è rispettoso dei compagni e degli adulti. Comprende il bisogno degli altri e offre volentieri il proprio aiuto. | Partecipa alle attività didattiche apportando il proprio contributo con senso critico. Esegue consapevolmente i propri doveri scolastici sia in video lezione che a casa. Chiede delucidazioni e chiarimenti quando necessario. |
| Distinto | È generalmente presente e puntuale in video lezione. È quasi sempre puntuale nelle consegne dei lavori. Di fronte a difficoltà, non si scoraggia ma prova a trovare soluzioni. | Utilizza il proprio account istituzionale e conserva la propria password. È rispettoso della netiquette. Tiene la telecamera accesa, interviene dopo aver chiesto la parola, è rispettoso dei compagni e dell'adulto. È capace di ascoltare l'altro senza interrompere, accettandone le idee. | Partecipa alle attività didattiche apportando il proprio contributo. Esegue i propri doveri scolastici in modo autonomo sia in video lezione che a casa. Chiede supporto quando ne coglie la necessità. |
| Buono | È presente nella maggior parte delle video lezioni. È piuttosto puntuale nelle consegne dei lavori. Di fronte a difficoltà, si lascia guidare dall'adulto per portare a termine il | Utilizza prevalentemente il proprio account istituzionale e la propria password. Rispetta le regole principali dell'interazione a distanza. Talvolta è necessario ricordargliele | Partecipa in modo attivo solo alle attività che lo interessano oppure apportando il proprio contributo in modo essenziale. Esegue i propri doveri scolastici con qualche dimenticanza o leggerezza. |

| | | | |
|------------------------|---|--|---|
| | proprio lavoro. | perché possa attuare il comportamento adeguato. E' generalmente rispettoso dei compagni e dell'adulto. | |
| Sufficiente | Non sempre è presente durante le video lezioni. Restituisce in modo saltuario o settoriale i lavori assegnati per casa. | Non applica con assiduità le regole dell'interazione a distanza, talvolta richiamato, fatica a rispettarle. Non sempre utilizza il proprio account istituzionale e talvolta smarrisce la propria password. Va sollecitato ad ascoltare l'altro nel rispetto delle idee di tutti. | Fatica a partecipare alle attività didattiche ed apporta il proprio contributo in modo minimo. Esegue i propri doveri scolastici in modo discontinuo. |
| Non sufficiente | Non è mai stato presente/o raramente alle video lezioni, pur nelle condizioni di poterlo fare. | Non mostra di aver ancora colto l'importanza di rispettare le regole, i docenti e i compagni. | Non esegue i propri doveri scolastici sia in video lezione che a casa |

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO - 2021

Con l'OM n. 52 del 03.03.2021 (a cui si rimanda per una lettura integrale) il Ministero dell'Istruzione ha definito "le modalità di espletamento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021".

Art. 1

L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione si svolge nel periodo compreso tra il termine delle lezioni e il 30 giugno 2021, salvo diversa disposizione connessa all'andamento della situazione epidemiologica.

Art. 2

- In sede di **scrutinio finale**, gli alunni sono ammessi all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione in presenza dei seguenti requisiti:
 - a) frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale (fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal Collegio dei docenti, anche con riferimento alle specifiche situazioni dovute all'emergenza epidemiologica)
 - b) non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'Esame di Stato (DPR 294/98)
- Il **voto di ammissione** è attribuito in base all'art. 6, comma 5, del Dlgs. 62/2017 (*"Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall'alunna o dall'alunno"*)
- Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la **non ammissione** all'esame conclusivo del primo ciclo.
- L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione consta di una **prova orale**, sostitutiva delle prove di cui all'art. 8, commi 4 e 5 del Dlgs 62/2017, e prevede la realizzazione e la presentazione, da parte degli alunni, di un **elaborato** (art. 3 OM 52/21).
- L'esame tiene a riferimento il profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali per il curricolo, con particolare attenzione alla capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, nonché sul livello di padronanza delle competenze di **educazione civica**. Nel corso della prova orale, condotta a partire dalla presentazione dell'elaborato di cui all'articolo 3, è comunque accertato il livello di padronanza degli obiettivi e dei **traguardi di competenza previsti dalle Indicazioni nazionali** come declinati dal curricolo di istituto e dalla programmazione specifica dei consigli di classe e, in particolare:
 - a) della lingua italiana o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento;
 - b) delle competenze logico matematiche;
 - c) delle competenze nelle lingue straniere.
- Per i percorsi a indirizzo musicale, nell'ambito della prova orale è previsto anche lo svolgimento di una **prova pratica di strumento**.

- Per gli alunni con disabilità l'assegnazione dell'elaborato, la prova orale e la valutazione finale sono definite sulla base del **piano educativo individualizzato**.
- Per gli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento, l'assegnazione dell'elaborato e la prova orale sono definite sulla base di quanto previsto dal **piano didattico personalizzato**.
- Per le situazioni di alunni con altri bisogni educativi speciali, non ricompresi nelle categorie di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170 e alla legge 5 febbraio 1992, n. 104, formalmente individuate dal consiglio di classe, non è prevista alcuna misura dispensativa in sede di esame, mentre è assicurato l'utilizzo degli **strumenti compensativi** già previsti per le prove di valutazione orali in corso d'anno.

Art. 3

- **L'elaborato è inerente a una tematica condivisa dall'alunno con i docenti della classe** e assegnata dal consiglio di classe entro il 7 maggio 2021. È trasmesso dagli alunni al consiglio di classe entro il 7 giugno 2021, in modalità telematica o in altra idonea modalità concordata. I docenti avranno cura di seguire gli alunni suggerendo loro anche la forma dell'elaborato ritenuta più idonea.
- La **tematica** di cui al comma 1:
 - a) è individuata per ciascun alunno tenendo conto delle caratteristiche personali e dei livelli di competenza;
 - b) consente l'impiego di conoscenze, abilità e competenze acquisite sia nell'ambito del percorso di studi, sia in contesti di vita personale, in una logica di integrazione tra gli apprendimenti.
- L'**elaborato** consiste in un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe, e può essere realizzato sotto forma di testo scritto, presentazione anche multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnico-pratica o strumentale per gli alunni frequentanti i percorsi a indirizzo musicale, e coinvolgere una o più discipline tra quelle previste dal piano di studi.
- I docenti di classe, dalla data di assegnazione della tematica e fino alla consegna dell'elaborato, saranno a disposizione per il supporto per la realizzazione degli elaborati stessi, guidando e consigliando gli studenti.

Art.4

- La commissione d'esame definisce i **criteri di valutazione** della prova d'esame tenendo a riferimento quanto indicato all'articolo 2, commi 4 e 5.
- La commissione delibera, su proposta della sottocommissione, la valutazione finale espressa con votazione in decimi, derivante dalla media, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5, tra il voto di ammissione e la valutazione dell'esame di cui all'articolo 2, comma 4. L'alunno consegue il **diploma conclusivo del primo ciclo d'istruzione conseguendo una valutazione finale di almeno sei decimi**.
- La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità della commissione, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e agli esiti della prova d'esame.

(Articolo 5 - Esame di Stato per gli alunni privatisti)

Articolo 6

- Gli alunni partecipano alle **prove standardizzate nazionali** di italiano, matematica e inglese previste dall'articolo 7 del Dlgs 62/2017 nel caso in cui

le condizioni epidemiologiche e le determinazioni delle autorità competenti lo consentano. La mancata partecipazione non rileva in ogni caso per l'ammissione all'esame di Stato.

- Ai sensi dell'articolo 2 del DM 742/2017, la **certificazione delle competenze** è redatta durante lo scrutinio finale dal consiglio di classe ed è rilasciata agli alunni che superano l'esame di Stato, ad eccezione degli alunni privatisti per i quali detta certificazione non è prevista. Per gli alunni che hanno partecipato alle prove standardizzate nazionali la certificazione delle competenze è integrata ai sensi dell'articolo 4, commi 2 e 3, del DM 742/2017.

(Articolo 7 - Disposizioni per le Regioni a Statuto speciale, per le Province autonome di Trento e Bolzano e per le scuole italiane all'estero)

(Articolo 8 - Esame di Stato per i percorsi di istruzione degli adulti)

Articolo 9

- I **candidati degenti** in luoghi di cura od ospedali, o comunque impossibilitati a lasciare il proprio domicilio nel periodo dell'esame, inoltrano al dirigente scolastico ovvero al presidente della commissione d'esame, motivata richiesta di effettuazione del colloquio fuori dalla sede scolastica, corredandola di idonea documentazione. Il dirigente scolastico – o il presidente della commissione – dispone la modalità d'esame in videoconferenza o in altra modalità telematica sincrona.
- La modalità in videoconferenza o in altra modalità sincrona è altresì prevista:
 - a. nel caso in cui le condizioni epidemiologiche e le disposizioni delle autorità competenti lo richiedano;
 - b. qualora il dirigente scolastico prima dell'inizio della sessione d'esame – o, successivamente, il presidente della commissione – ravvisi l'impossibilità di applicare le eventuali misure di sicurezza stabilite, in conseguenza dell'evoluzione della situazione epidemiologica e delle disposizioni ad essa correlate, da specifici protocolli nazionali di sicurezza per la scuola e comunichi tale impossibilità all'USR per le conseguenti valutazioni e decisioni.
- Nei casi in cui uno o più commissari d'esame o candidati siano impossibilitati a seguire i lavori in presenza, inclusa la prova d'esame, in conseguenza di specifiche disposizioni sanitarie connesse all'emergenza epidemiologica, il presidente della commissione dispone la partecipazione degli interessati in videoconferenza o altra modalità telematica sincrona
(Articolo 10 – Disposizioni finali)

Tenuto conto delle disposizioni dell'OM n.52/2021 il Collegio dei docenti ha deliberato nella seduta del 20.05.2021 quanto segue:

- CRITERI ORIENTATIVI ESAMI DI STATO 2021
- Adozione di una griglia di valutazione per la prova d'esame
- Calendario ESAMI DI STATO 2021