

LA DIDATTICA LABORATORIALE SERVE A COSTRUIRE
PERCORSI CHE MIRANO A FAVORIRE:

-LA COMUNICAZIONE TRA I BAMBINI

-IL PENSIERO LOGICO

-LA CURIOSITA'

-LA VOGLIA DI NUOVE SCOPERTE.

QUESTO PERCHE' L'ESPERIENZA "VISSUTA", PRIMA DI
QUELLA "SENTITA" E' IL FONDAMENTO PER LA
CONOSCENZA

LABORATORI

STORIA
RELIGIONE
LETTURA CREATIVA
CANTO
CREATIVITA'
PITTURA
SCIENZE

RELIGIONE

Gli animali che sono saliti sull'arca di Noè
e i Santi legati ad un animale



LETTURA CREATIVA



- Narriamo fiabe ricorrendo a diverse tecniche di animazione



CANTO



- Ascoltiamo melodie e memorizziamo canti di alcuni animali trattati



CREATIVITA'



Costruiamo le maschere degli animali con tecniche varie



PITTURA



Dipingiamo con
diverse
tecniche per
realizzare
scenari e
animali



SCIENZE

Analizziamo gli animali,
scoprendo cosa mangiano, dove
vivono e come si muovono



LABORATORI DEL POMERIGGIO: ... imparo a contare



...GIOCO A TOMBOLA



...Conosco le parole corte e le parole lunghe



....GIOCO AL DOMINO



...ESEGUO SCHEDE STRUTTURATE



E...BUON RIPOSO PER I PIU' PICCOLI

- NINNA NANNA.....



PROGETTI

- “Animali Amici”



EDUCAZIONE STRADALE

“Johnny il bassotto poliziotto...”

- Incontro con la Polizia locale



EDUCAZIONE AMBIENTALE

“Dall’orto con i suoi abitanti...alla tavola”

- L’orto



PROMOZIONE ALLA LETTURA “piccoli lettori”

- Uscita in biblioteca



IN PISCINA

"Nuoto... come un delfino"



INGLESE

“Animals everywhere”



EVENTI

- LA CASTAGNATA CON GLI ALPINI
- Come sono buone le castagne!!



Festa dei nonni



Festa di Natale

- “Natale nel bosco incantato”



Viaggi d'istruzione



Viaggio d'istruzione

- Milano mostra di Munari



Conservare lo spirito dell'infanzia
dentro di sé per tutta la vita
vuol dire conservare
la curiosità di conoscere
il piacere di capire
la voglia di comunicare.
(Verbale scritto)

Ieri domani
dopodomani per
i bambini è
sempre oggi.

(Vera Zaccaria, Ma chi è Bruno Munari?)

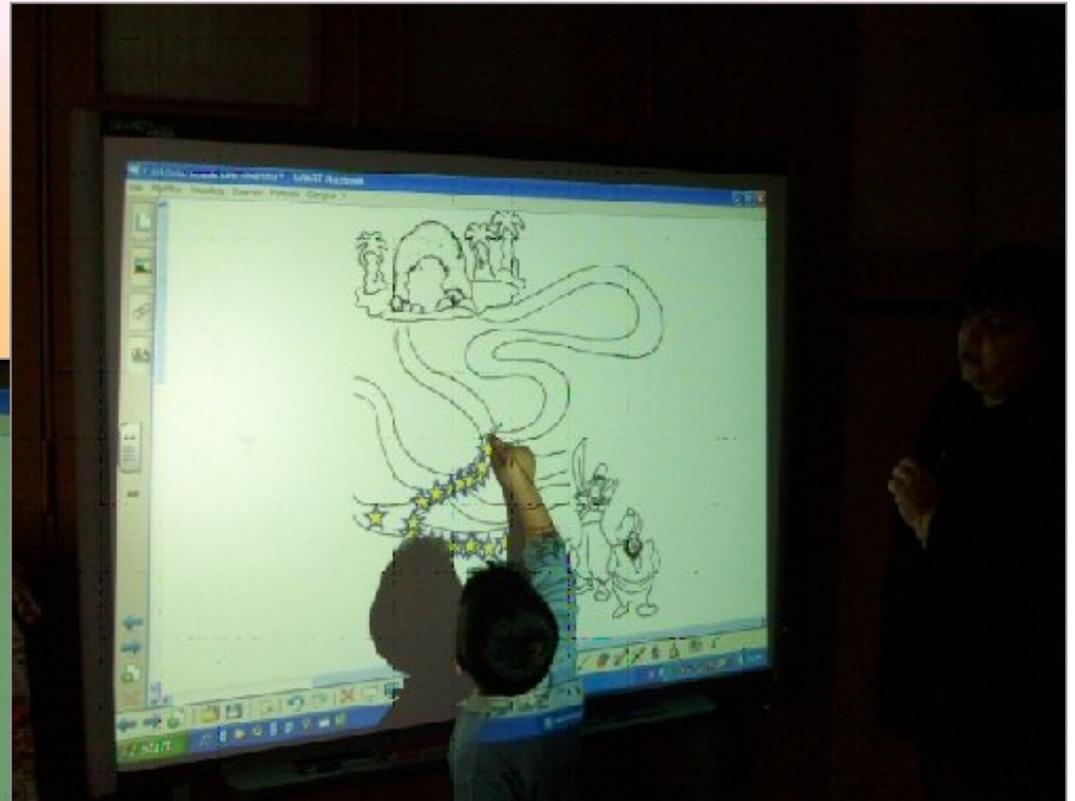
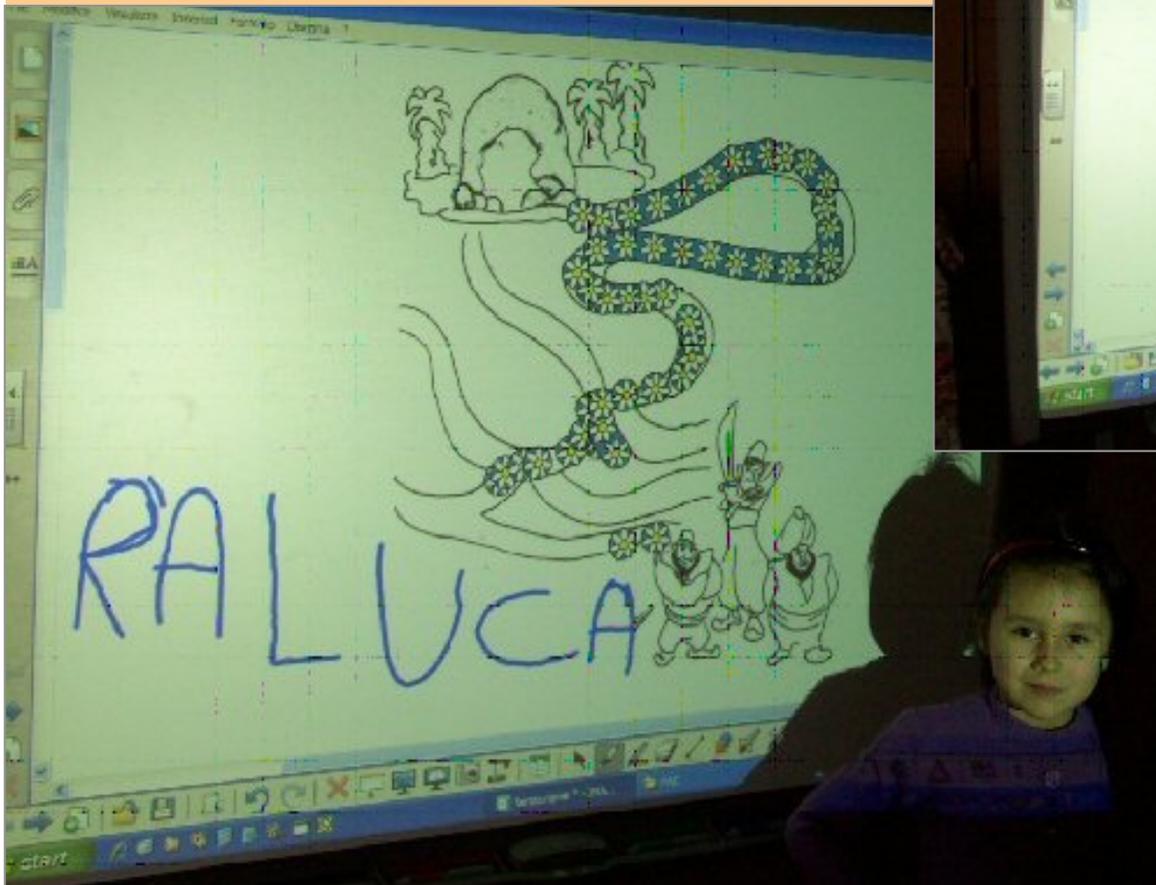


RUOLO LIM

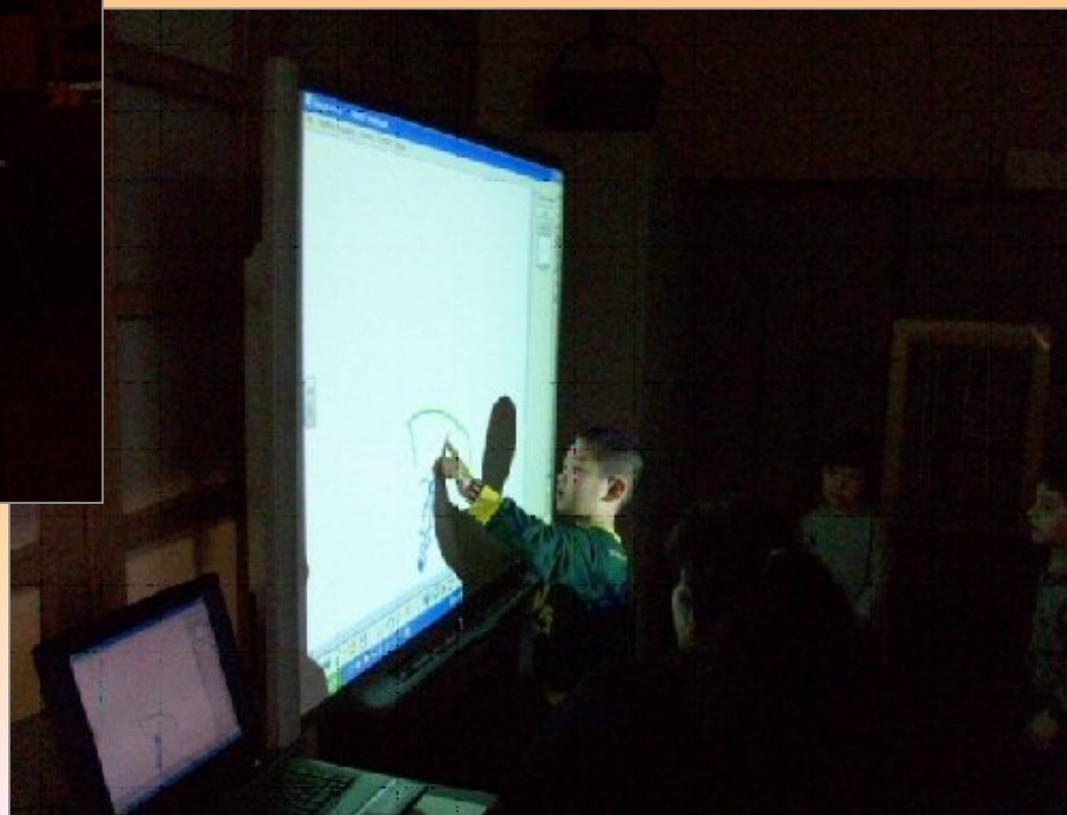
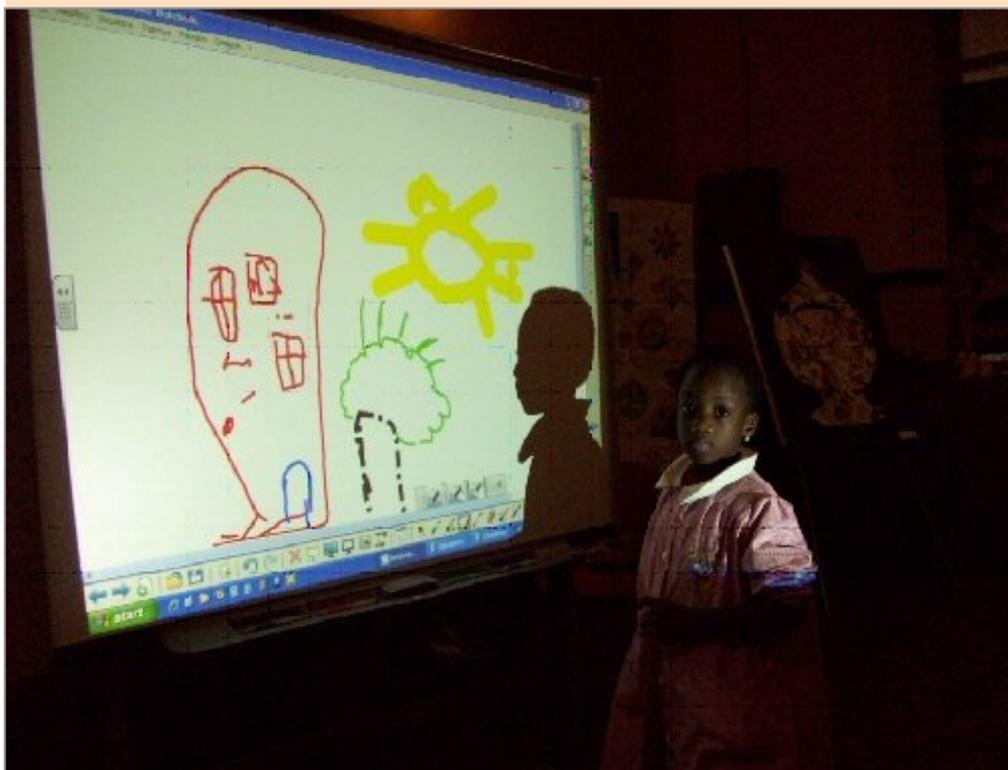
- La lavagna interattiva permette l'interazione percettiva e motoria con l'oggetto tramite "tocco".
- La LIM favorisce un uso collaborativo - costruttivo.
- La LIM offre la possibilità di creare ,inventare rielaborare immagini,sfondi e sceneggiature;di modificare e salvare le varie rappresentazioni elaborate.



Il percorso dei ladroni e..

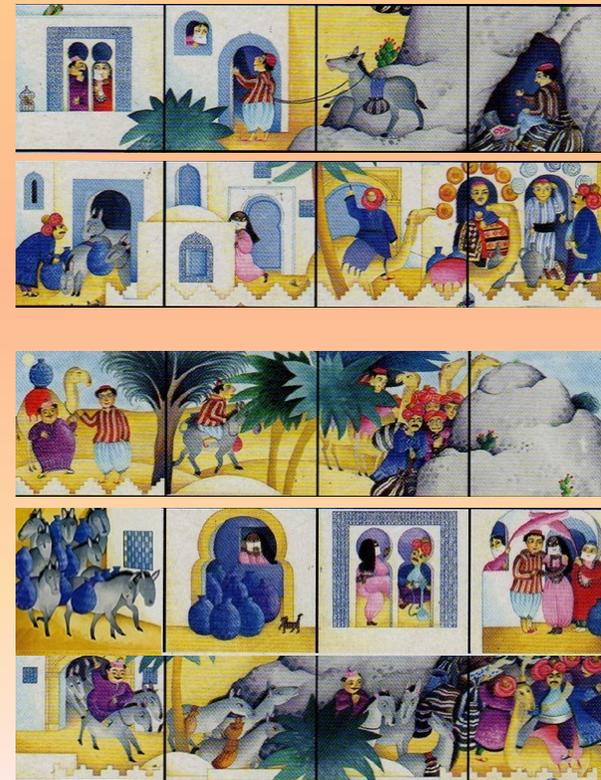


LIM COME SISTEMA DI RAPPRESENTAZIONE



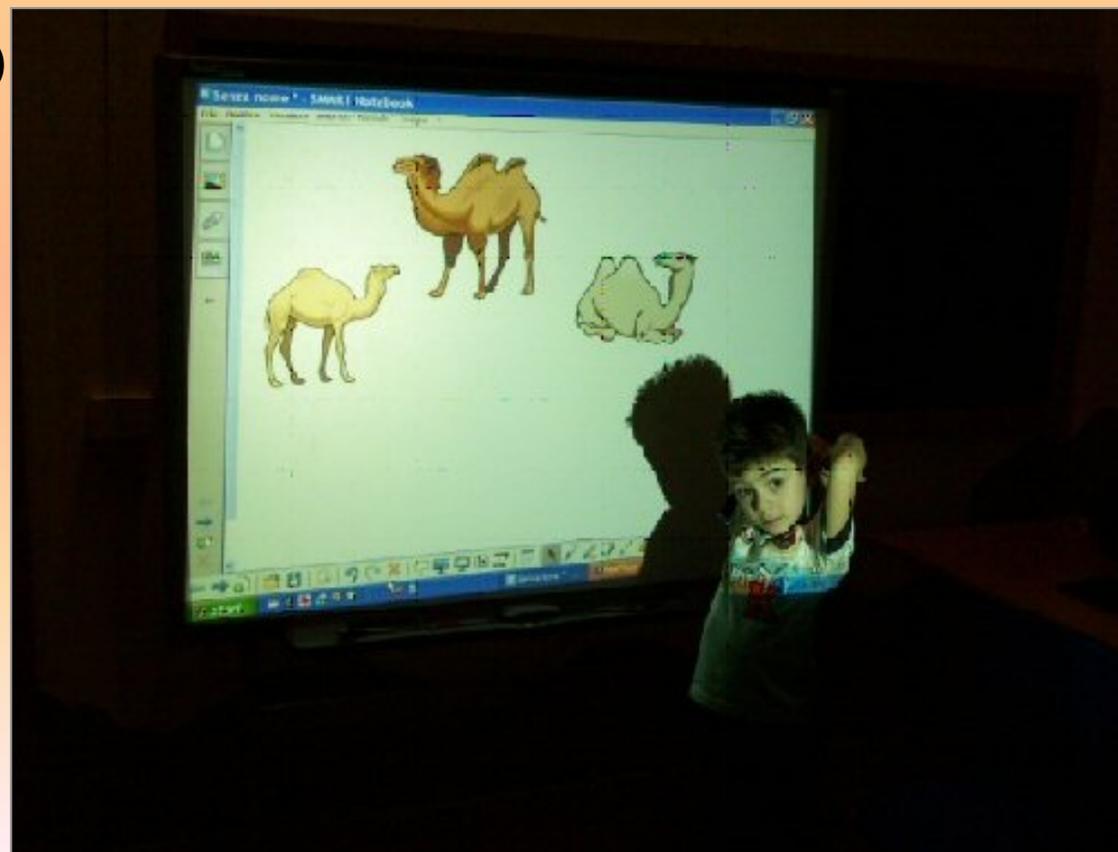
SEQUENZA

- I BAMBINI DEVONO RIORDINARE LA SEQUENZA



GALLERIA DELLE IMMAGINI

- GLI ANIMALI CHE VIVONO NEL DESERTO
- FARE IL CERCHIO ALL'INTRUSO



GALLERIA DELLE IMMAGINI

- IL BAMBINO DEVE SELEZIONARE E POI CERCHIARE L'INTRUSO



DESERTO



- DALLA GALLERIA DELLE IMMAGINI, SPOSTANO GLI ANIMALI: I CAMMELLI E IL DROMEDARIO

DRAMMATIZZAZIONE

- ALI'BABA',
CASSIM, L'ASINELLO



CASSIM E LA MOGLIE



I LADRONI



I LADRONI QUANDO SONO A PALAZZO



MORGIANA SENTE CHE IL LADRONE VUOLE UCCIDERE ALI' BABA'



NEL PALAZZO DI ALI' BABA'

SI FESTEGGIA CON MUSTAFA' E MORGIANA



MORGIANA SPOSA IL FIGLIO DI ALI' BABA'

- E VISSERO FELICI E
CONTENTI CON
TANTI TESORI.....

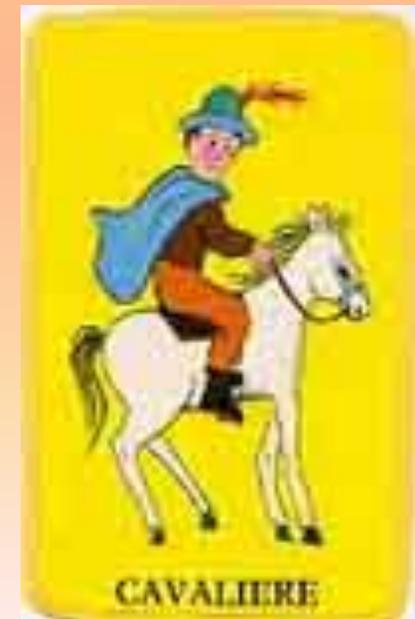


“GIOCARRE A... C’ERA UNA VOLTA”



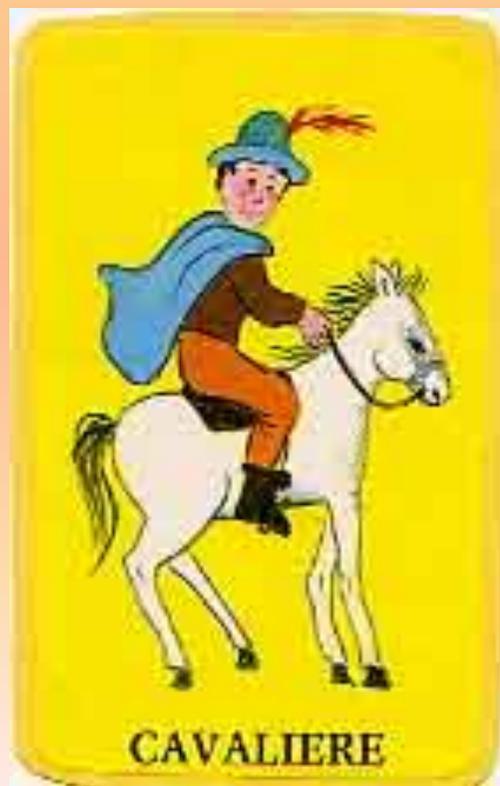
Il bambino interpreta il ruolo del narratore sceglie una carta per ogni categoria e prova a pensare e a raccontare una nuova storia.

Il ruolo della LIM come spazio di socialità, come ausilio e amplificatore di apprendimenti

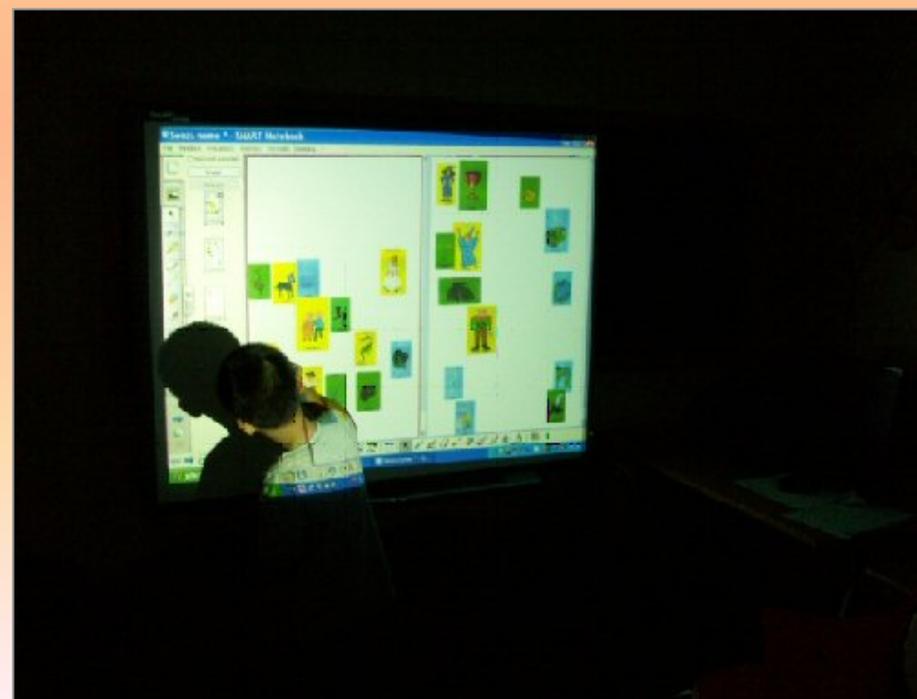


GIOCARE A..... C'ERA UNA VOLTA

- LE CARTE PER:
- INVENTARE UNA
- STORIA



LIM COME SPAZIO DI SOCIALITA'



LIM come AUSILIO e AMPLIFICATORE DI APPRENDIMENTI



- La LIM ha favorito e sviluppato gli apprendimenti, ha arricchito a livello linguistico, ha affinato la capacità di attenzione e concentrazione.

